ف مذا العدد: مناظر طريفة عن الاحتفال بتتو يج امبراطور الحبشة

3-251

124. 239. 21

المدد ١٩٩ - التين ١٠ مليات

AL-MUSAWAR - Carro 21 November 1800 No. 519

امبراطور الحبشة والاحتفال العظيم بتتويحه

اد الى مسر بوم الاحد دولة تخد توقيق نسم لمثا رئيس الدوان العالى بعد ما متل جلالة اللقت فؤاد المخاور علاسلامي الاول المجاملور الملبئة المجدد ومنه سعادة شريف صبري بشر وكل وزارة المأوجية والاستاذ صلب ساي المشار للاكي ، وقد نامر نا في تعبر هذا المكلا ملومان طبية واليه عن تلك الملئلات وظنا عليا من حفر البهم ولم يسبق فشرها سني الآن ولفتر المعالمة من حفر البهم ولم يسبق فشرها سني الآن ولفتر المعالمة الى مصر ووقد أجم مكاشو المسحف الآجنية تعلى القول المور من نوعها الدن حضروا حقلات الشواع على القول المها ذكر تهما الله عن مطاهر العظمة والمناعة والإنتان المخلل المحلة والمناعة والانتقان على على مها عن مطاهر العظمة والمناعة والانتقان المناعة والمناعة والانتقان المناعة والمناعة والانتقان

الامبراطور الجديد الامبراطورة الجديدة بالله الامبراطور عبلا بلاله الامبراطورة من سلامي امبراطور الحبشة زومة امبراطور الحبثة الجديد باللابس الرسية الجديد باللابس الرسمية الفضة التي توج فيا اللهبة التي توجد فيها





العلم الومراطوري الحبثى



موكب امبراطور الحبيثة الجديد على هذه الصورة موك جلالة الامبراطور هيلاسلاسي الاول في أثناء ذهابه من الفتر الامبراطوري الى السكاندوائية ليعتقل بتتوبيه فيها وقد وكب مركبة كانت قلامبراطور فحلبوم الثاني تتفها عنه من الحياد العمومة المعلمة وتحيط بها شرفعة من وحال الحرس الامبراطوري

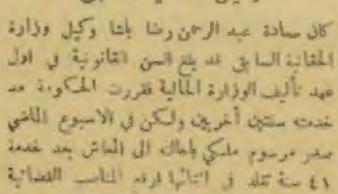
حوادث داخلية



الثاثب الممومي الجليد على اثر تمين سمادة طاهر لود باشيا وكيلاوز ارد المقانية صد مرسوم ملكي ال الأسبوع لماشي يتعين طرشاس العزة مصطلي محمد بالشالستار بمحكمة الاستال ال ايوبا



وكيل الحقانية المابق





وكيل الحقانية

سدرق الاسوع الماشي

ارسوم ملکی چنین

ے دہ طاعر اور ماشا

المائب النموي وكيلا

اوزارة الحقالية علسا

الساوة عد الرحن وطا

باشا الحال الى الماش

احمد زكي مصطني

وقد المم عليه برتبة للبكوية

من الدرسة الأولى



انعامات وتعيينات

يوسف قيليب جلاد بك مدر الادارة الافرنجية في ديوال عِلالة الملك ، وقد انسم عليه أخيراً برتية الكوية من الدرجة الاول



الدو العام للملحة الجريد عبر سورته عناسة الانبام عليه بيشان اليل من الطبقة الثالثة وهو من اغظم موظفينا كفاه والتسد علبأ واوفرهم لملقأ وقد تلدب مصلحة البريد في عهدهم الدما محر المنابع



اواهم سيد احمد بك الكر تبرألمام لدية الاسكندرية وقد انعم عليه برتبة البكوية من الدرجة الاول



الدكتور طه حسين ولمد عين في الاسبوع للماضي عميداً لكية الاتراب بالجاسة المعرية سد ما کال و کالا لها



المندوب السامي البريطاني

عنه رئيس على الوزراء أل اليوم الذي وصل فيه غامة السر يرسي لورين الى مصر عائداً من اوربا ژارد دولة اساعيل سنني باشا رئيس عِلْسَ الوزواء مهتا الماء بسلامة البه وأسرق رم أخبير الملاع أيام فأيه أنى دبوان رئاسة عجلس الوزواء ورد الزبارة لدوك واستقرقت القابلة خما وخمين دتية، وقد الخلت هذه الصورة فسر برسي اورين وهو عارج من دار الرئامة وقد وتف لحلله من الجمة التيني حضرنا محود صديق بك وأرهم نور الدين بك نفر غاتي و المة مجلس الوزراء وونف ال المهة اليسرى كامل سلم بك مدر مكتب وميس مجلس الوزراء وصه لللعني الفخري الدندوب الساي الديطأتي



الماعيل يوسف قنديل افتدي المتحد جناب اللادي لورين عقية وقد حصل ليهذا العام على دياو، التدوب الماي في الاسوع الماني مدرت التثوق التطبيقية بالمارا معرض الرعور الذي أتيم أن أرض فقررت وؤارة المارف الماك الجمية الزراعية الجزارة وتمثلها عذه في يعنق الجرانيت والرعام الم ايطاليا لمدة تلات ستوان التخمس في مدّا الغرم من ال في أرق الماهد الأحالة



اليار مصري جديد مدما دوس الثاب المعرى الطيار محد حسن أليس بك بجل معادة حسن ابس باشا من هندسة الطيران في المانيا قصد الى تنجترا من بشمة أشهر سيت حصل على اعلى شهادة ورتبادة الطبارات من لاد الاتجار ، وهو يتأهب الآ ال الطيران من أعجاتها الى مصر في مرحلة وأحدة

قي معرض الزهور

الصورة في أثناء طواقها أبر

المرس [(خاري)



واساتعيا

٠١٦ (العدود) ع ١١٩

هذا وهناك

محافظ التثال

رور مدرس الجعية الخبرية الاسلامية ماكاد سعادة أحمد كامل بك محافظ القتال الجديد يتهي من تملم مهام منصبه المديد حق شرع في فإرة المدارس والماهد العلبية والخبرية ليتقدد نظامها ويشجع أزبابها علىالمقني في طريقهم وقد وازين الداوس الي واوها لحذا النوش معرب المعية الحيرية الاسلامية يبور سيد (الواصليه) وبعد ما طاف نصولها أخلت له الصورة التي تحت ملا الكلام وهو على أهية منادرة دارها وقد ولف ال ين مفرة ناظرها عبد الجيد أقدي السيامني ووقف ألى يساوه عضرة على أقتمدي البحراوي طيب المدرة على عمي]



تكريم وكيل مصلحة الصعة الساعد

على اثر صدور المرسوم الملكي بتعيين حضرة صاحب العزة الذكتور احمد خلعي بك وكيلا مساعداً أملمة السعة الام أه مقرأت اطباء مصلحة السعة في القاهرة ملقة شاي تكريمية في محل جروري الجديد وفي التناه المغلة أشقت لهم هذه الصورة وقد جلس في وسط الجالسين سعادة الدكتور عجد شاهين باشا وكيل وزارة الداخلية الشؤون السحية والل بميت سفرة المحتفل به | رياض شحاته]



البروقسور شارل اندريا مدير مدرسة الهنعسة اللكية بالميزة وقد المبت عليه جامعة مونيخ بالمانيا بلتب دكتور . وهو يعدمن اعظم الهندين



عنل الماني في مصر من منيوف مدر الا أن المثل الالماني الكبير المر الكنادر موأسي د وقد الشهر بتعثيل دواية ه جورمال ك يسال بورج وهو مؤلف رواية لا السجين له التي توجِت الى اللغات الانجابزية والقراسة والاسالة والروسة





في عيد المدنة الثاني عشر في فلسطين

احتلل في السطين بسيد الهدنة التأتي عصر توضع غامة المندوب السامي البريطاني السرجون تشانسلور اكليلا من الزهر على تعر الجندي الجهول بحضور قناصل الدول وكبار رجال الحسكومة . وقد أنعم جلاقة ملك الانجابز على بعش موظلي مكومتي بتسطان وشرق الاردل بأوحمة ويطالبه بهذه للناسبة وتمثل العمورة المتدوب السامي يتلد أسد متباط سدود شرق الاردن وسام الامبراطورية البريطانية



الاضراب في طنطا

أعثل هذه الصورة منظر بإنب من جوانب شارع الدرية في طبطا كا بدا وم السبت للاني وهو اليوم الذي دعا فيه الوقد المعري اصبياب الاهال والمن المرة الى الامتناع عن السل

الطر فيالتبة

مطل الطر الله ل احتى ليالي الاسبوع المأنى بنسبة متفاوتة ف مختلف أتحاء القطر المرى دينها كان خديدًا في الناهرة كال عظماً في يستن المدن الاغرى كالاسكندرية ويور سعيد والصورة التي الى عين هذا الكلام عنل المالة التي غدت فيا محطة سراي اللبة بجوار الثامرة غداد ليلة ذلك المطر وقد شظت الياء المطوط المديدية التي يسير عابها قطار المطرية [حبب الكناس]



مصطفى كال باشا

بعرض وحدات الحبش التركي

ومنه علامة النازي مصطلى كال باشا رئيس الجهورية الني كيا رفع مستوى الحيش النزي الهنهما عظيا لانه ينظر الى الجيش كالمنامة الكبرى التي يقوم طبها مدح الاستقلال تواثلت بنفر أن بتقضى على تزكا عد من الاعياد القومية ولا يكول مظهر هذا البد عاسلة عرض عسكرية ، وقداراد النازي أن ينهز وحدات الجهورة أخياً لكي مرس وصدات الجيش الذكي في احتقال كير بدهى اليه الوزراء ونواب الامة وعملو المول الابنية ، وقد الملت المورة التي أخد علما السكلام المعامة وهو الملت المورة التي أخد علما السكلام المعامة وهو مرض الملد من الكفات التي أحد علموسه



الصداقة الجديدة بين تركيا واليونان

السيو فنزيلوس يزور أشرة

لو زعم كات من تحو تما في سنوات أنه قبل أن تنظي عشر سنوات على النهاء عرب الاناصول بن تركيا والبوغال تمود المياء الديجاريها بين الدولتين وتسود المودة والصداقة علاقات الحكومتين لقبل عن ذلك الكاتب أنه غرملتون . فإن المداء الذي كان مستعكماً ومثل بين الترك واليونانيين بلغرأشه و ولاقرو فان النرك كانوا يشمرون أل اليونانين يستبونهم حقوقهم الشرعبة وينتدون على جاطتهم القومية واليونا تين كانوا يشرون من جنهم أن الترك يحولون دول مصولهم على الامتيازات التي وعدهم الحقاء بأ ... واليوم ولم ينقض على ذلك المداء عشر ستوأت بعدى أنثل البنا الاسلاك البرقيةأن المسبولة لموسى رئيس الوزارة البونانية زار القرة فلوبل بها باعظم مظاهر الحفاود والاكرام واله أمنى مع عصب إشا رئيس الوزارة التركية معاهدة الصداقة المديدة بين تركيا واليو لذن ، وهي العاهدة التي كان الحكومة الإبطالية الفضل الاكبر في تمهد الطريق لها بالتوفيق بين وسهة نظر المكومة التركية ووجه نظر المكومة اليونانية ، والصورة التي اعلى عَمَالَ اللَّهِ وَ فَرْيَقُوسَ وَهُو بِعَرِضَ قَرَهُ قُولُ الشَّرِفُ الَّذِي أَدَى اللَّهِ النَّهِ الكرة عندوسوله الماقرة



المسيو فنزياوس في الاستانة

المنات هذه الصورة لجناب المسبو التراوس وايس الحكومة اليونانية ل أثناء زيارته الطروك الفنار اليونائي في الأستان وقد وقفت السيدة عقيلته الى عيته ووقف ضعلة البطروك الى يساره



وزير المجر في انفرة

وار المترة أخيراً الكوات بتن السلمار دولة ألم الماومة المكومة الذكرة في بعن المسائل الملقة بين البلادين فاستقبله ولاة الامور استقبالا سامان وتمتله عده الصورة عند وصوله المحطة القرة وقد وقف المي الدورة عنات بلها (علمان الاسود) رئيس الوزارة القركة الموظفين في الصورة فتيات محريات تدمن لوزرهن الاكبر طاقت من الزهن

الم اليوناني في تركيا

عنل هدفه الصورة كيف ظفاالها اليوناني لاول مرة في تركيا بدا السحاب الجيوش اليونانية منها من تحو ميم سيم ستوات ولقد المفت هذه الصورة في محطة حيدو باشا عند وصول المسبو فنزيلوس لها في خلال زيارته الاشدة لتركيا وهي الزيارة الق أسفرت عن عقد معا هند سدادة بينالبلادين

بتلن مم عصمت

أخذ عند الصورة الكونت بتان وزير المجر الاكبر وهو تحدث مع هسمت بائنا رئيس الوزارة الزكية في عملة القرة عند مفاهرته لها في طريق عودته ال بلاد المجر . وعسمت بلشا هو الواهب الى البساد [سوديا]

انشاء الحزب السياسي الجاديد

كف نبت فكرة انشاء الحزب وكيف تطورت؟

للا تولى دولة اساعيل صدق باعا تأليف الوزارة الحالية لم يكن في عزمه انشاء حزب سياسي عاديدة وانا نفاكر ان بعنهم زاره بوماً وقل له ان منالك اشاعة في يعن الدوائر السياسية بال به دوك متجهة الى الجاد حزب بديد بؤيد وزارته ويتاصر ساسته ، فابلسم دواته وقال ؛ ﴿ لِمَّا تَأْلُقُتُ وَزَارُ فِي صرحت على مقعات الحرائد باتها ايست وزارة عزية حتى أن ألواراه الدين كانوا يتنمون الى حزبين معينين استقالوا متهما تحقيقاً المسكرة اللاحزيية فلا يبقل والحالة هذه أن أسعى جد أيام الله الله الله مزيد جديد؟

والمن بد ذلك أسايه حتى اذا كان أعد الاياء تلك اليا الالبلاك البرقية أن بعض-مكاتي المحل الانجلزية في مصر أرساوا الى مراشعم في الندر غوتون ان سدق باشا هكر جديا في انشاء حزبه الجديد فنني دواته الحج وشأتا يومئذ أت استطام حقيقة مراحيه فسألناه هل ينوى في الستقبل الف من ذلك المزب الذي يتحدث الرالون الأجاب عه فقال دوك : ﴿ أَلَّهُ عَبِدَ النَّمِي الْحَكَّر في فقت الآل ولسكن كيف أستطيع أن أجزم الم عا كول التصرف الذي أشرته في السنقيل وتقرار بطا التصرف وتحديد بجراء موقوطل على حد الموادث وتطورها له فكان يستعل من هذا الكلام على أن صدق باشا أسبع يرى اشال انشاء مرب جديد أذا دمت الظروف السياسية الى ذلك وطل صدق باشا يتى ية تأليف حزب مديد

للستور الجديد وعندم تأيدهم للوزارة فأدوك التتبعون فجرى الحالة السياسية فندنا أنالم تمد هناك متموحة لضدتي بلشا عن الشروع في تأليف ذلك المزب تم أيتوا ان دوك تبن منه المثنة ا سموة بعش خطاء الوقود التي زارته لتملن تأييدها له يه صدور الدستور الجديد يدعونه الى تأليف عزب جديد يقم اليه ألمأوه ومريديه

وفي الاسبوع الماضي أذيع أن يمشأ من الساعيد لتألف المزب الجديد الجدوا في دار أحدهم ويحتوا في الموضوع فاستقر تمرارهم على وجوب تأليف ذلك الحزب وكان بين الدين حضروا فملك الاجماع سمادة سالح باشا لملوم المشو الستقيل من مجلس ادارة مزب الامرار المستورون وسافة على النزلاوي بك البنبو المستقبل من مجلس ادارة

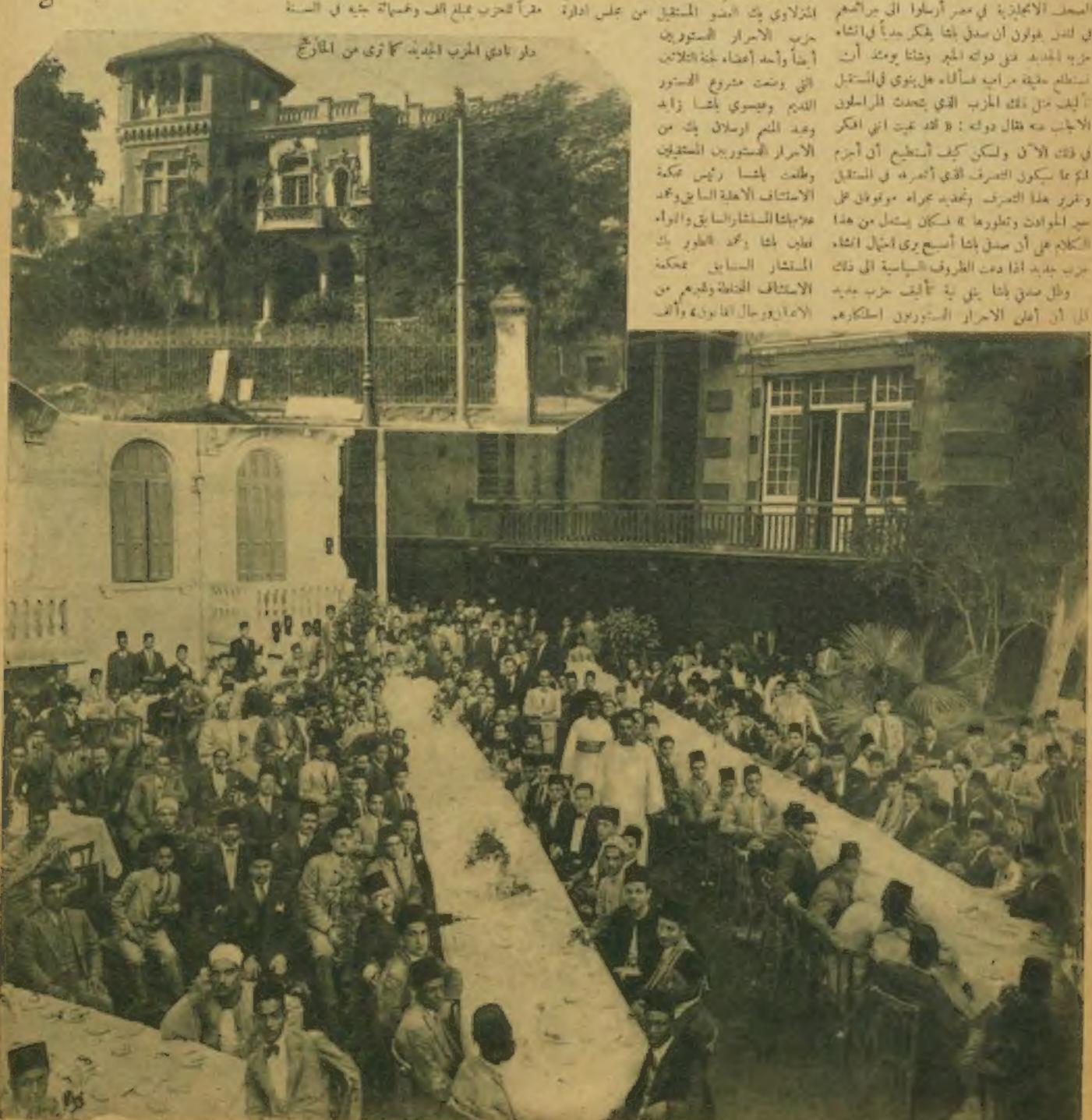
الجنمول لمنة تحنيرية لاعداد مصروع قانون الحزب فالت علمه النجنة بدورها لجنة فرعية لهذا النرش بمكر ثار بقالاسثاذ احدرشدي المامي قوضت مشروع التالون وبعد ماراجته وشعته عرفته غلى النجنة التحشيرة الهامة فقرته ، وتعن تكتب هقه المعاور واللجنة الهامة تمد للعدات لاجتماع الجمية الممومية التي بيعقرها أتصار فلزب الجديدوس دوملاجل انتخاب أعضاء بحلس ادارة الحزب والرئيس الدي حكون دولة اساعيل صدق باشاكا لابخلي وسيتظم لي ساك الحرب الجديد من الوزراء الحاليين توليق دوس بلثا وعبد التقاح يجبي بلثا ومراد سيد احمد لمثنا وارهم فيمي باشا

وتدامتا مرالنا ثون بالمزب الجديد الدار العضة ترطهر عندالة في حلبة السياسة وسميأ الني تعمود بك الطوير في شارع تصر العبني لتكول

ومتخدم بعل حجراتها لمكانب الجريدة الق سيصدوها الحزب الكون لمان حاله وسيكون احياز هذه الجريدة الاستاذ احدرشدي الهامي والدزار حمق بائنا الدار وتغده فافأتها وحجراتها واشار يمنديل بعش نظامها التكون أوق بالنتابة الني اكاجروها لاملها

وقد أقام سائة على بك ما قط من الاهان المناصرين للحزب الحديد خللني شاي كيرتين في داره کان بدعو نحو خمائة شطس الی کل منهما انشر الدعوة الحزب الجديد

وللنهوم أنه لا أتى آخر هذا الشهر حتى تكون الحيثة التقيذية للعزب الجديد تمد تألف



منظر عليه الشاى الى اقيت يوم السند الماضي عنائب تأليد الحزب الجداء

جلالة الملك فيصل

يفتتح البرلمان المراقي الحديد

ف التبليع الاغبر الذي وحيته الحكومة البرطانية الى المكومة العراقية وواخلت فيه على مماعدة العراق على دخول جمية الامم اشارت حكومة اتجلترا ال ضرورة وضم مناهدة بدينة لتسوية البلاقات بي أنجلته ا والمرأق على أساس للشروع البريطاني الصري. ولما انتهت الحكومة المراقية من وضع للماهدة الجديدة على الاعاس الذكور رأت ان تحل مجلس النواب السابق وترجع الى رأى الامة لتمكنها من الحتيار النواب الذين يجرون من أوادتها في هـ القضية الميوية . وقد احتفل في خداد في اوائل هذا الشهر بافتتاح المجلس الجديد . والصورة التي الى البيار عنل مغلالة لللك نيصل الاول ملك المراق وهو يتلو خطاب المرش ينفسه ، وقد وقف الوزواء واعتماء المجلس ا جلالا واحتراماً في اتناء التلاوة



رايس الوزارة اليابانية

بالغة وليك تجامن للوث بنتل كمة من دم

تجله البه ، وادسم على المتدي فاعترف بحر عثه

وتند عاول فوضوي آشر من مدة ان يغطال

الوزر عيته بعلمته عدية والكنهم لبضوا عليه

عبل ال بنند ماكر ي



عودة بك القسوس

من وتراه امارة شرق الاردن وعضو العلم التعريبي والهلس التقيلي لحكومة تتك الامارة . ناشر صورته عناسة الاثمام عليه بوسام النبر المتدس من رئبة القالد الاعظم من أدل غيظة البطر وك الاورشليمي داميا توس الاول وند تم تقليد، اللشال في حقة رسمية سفرها تاث الامع تبدالة ورايس المكومة



نى انتام الرلمايد العراتي تمثل عدم الصورة متظراً آخر من متاظر حلة الحتاج البرلمان المراقي الجديد وقد وتف اعتماؤه بيتها كان مازلة للك يتاو خطاب المرش [صاحي]



التبيخ الطاهر الحداد المد غزيجي المهد الزيتوني بتوتس ومؤلف كثباب د المال التولسون وظهور الحركة العالية ، أ کتاب د امراتنا تی الشريعة والمجتمع



تكريم مؤلف كتاب والرأتنا في الشريعة والمجتمع " الشبخ الطاهر المداد الكائب والباحث التوثي وهو بالى في وسط أتصاره ومريديه الدين أقاموا له مقلة تكرج بمناسبة صدور كتابه الجديد عن المرأة المسلمة في الشريعة والمجتمع

كتاب يشر ضجة عظيمة في تونس المرآة السلمة في الشريعة والمجتمع

من أخبار تولس أنه في خلال شهر أكتوبر المساني ظهر في عالم الطبوعات التونسية كتاب وضعه الشيخ الطاهر المداد من خريجي تلجه الزينوفي وجعل اسه ﴿ امرأتنا في الشريعة والجتم ، والغرش من تأليف اقامة البرهان على أن الشريعة الاسلامية لا تقوم حجر عامة في سبيل مساوان المرأة بالرجل مساواة مطاقة فتناول في بمته المرأة في الاسلام وحقوقها المدنية وأهلية التصرف وحرية المياة والميرات وحرية الاختيار ، وتعدد الزوجات والطلاق في الاسلام وطلاق الثلاث وحق الطلاق وعاكم والتمويش المسألي في الطلاق ، ثم استطرد ألى ألبعث في الموضوع من الوجهة الاجتماعية فتنكلم عن كيفية تثقيف الفتاة وتعليمها وتربيتها وعن الزواج بالاكراء وعن العادات التي تقف عوائق في طريق الزواج الح . . . فأثار هذا الكتاب ضعة عظيمة في بسن "الاوساط ورماد بعشهم بالكفر وتألفت لتقده لمنه من هيئة نظارة المهد الزيتوني ولا زالت هذه اللجنة تواصل بالماتها وأعمالها والمكن أنصار الكتاب أقاموا للمؤلف حالة تكريم شائنة في كالرين حديقة الحضراء



نى نكريم التيح الطاهر الحداد منظر عام لمنك الشاي التي اليمت أن تولس الشيخ العاهر المداد على أثر الضجة التي البرت حول كتاب و امرأتنا في الشربعة والميتم ، وقد مضرها تخبة من الشباب التوقسي الناهش



عنبدما تسافر لقضاء مهبة

فاول ما تفكر فيه هو العمل اراحة عائلتك في اثناء غيابك ولذا قالك تنفاع مع روجتك على ما قد يكفيها من النقود النفقات النزل فتتركه لها

وربما يسافر الشخص منا بين لحظة والحرى الى جهة يسدة لا عودة منها ، افلا عب الاحتياظ لهذا الامر وخصوماً في حالة ما اذا كان رب العائلة يترك هــــذا العالم قبل الاوان

ان التأمين على الحياة لدى شركا ، الجنفواز ، فيه ضيان شخصي لرب العبائلة وطيان لمستقبل من يعولهم

« الجنفواز »

شركة سويسرية التأمين على الحباة تأسست في سنة ١٨٧٧ مركز الادارة : ٢ شارع الشريفين مصر

نضمن الشفاء التام لحمنى المخددات في ممنة أيام وبدون ألم مصحدة مصحدة اللاكتور السكندر سالم واللاكتور الوضم باشي مصر الجديدة شارع صلاح الدين نمرة ١٤ مصر المحديدة شارع صلاح الدين المحديدة شارع صلاح المح







عيد الجاوس في وشنطن

احتفالا بهيد الملوس أقام حضرة صاحب المزة الدكتور عني اساغيل يك القائم باعمال الملوضية الماصرة في وشنطن حقاة استقبال علمة في دار المنوضية لجمهور كبر من الوزراء الامبركيد وعملي الدول الاجنبية ودوي المقامات الرسمية في الماسمة الامبركية فكان ين الذين حضرها به من وزراء الدول ولا سنراء ولا اقتماً من القائمين باعمال اللموضيات وكان عدد الدول المثلة في المغلم ٢٠٤ دولة وطنع عدد المدعوين الها ٢٠٠ مدعووا احتقل مضرة اليس عزر بك فنصلنا في نيويورك بهدادا الديم الطالا علماً كما ديمه وفي أشاء مدرة الدول الاحتقال أخذت الدور التي في أعلى المدعوين الها المداهدون الدول الاحتقال أخذت الدور التي في أعلى المدعوين الدول



في المفوضية المصرية في وشنطن

عناسية خفة الاستنبال النياق مها الدكتور عنى اسياديل بك القائم بالخال الفوضية المسرية في وشنطن ا بنهاماً بهد الجلوس أخلت الصورة الني في أعلى لحضرته وهو جالس في احدى فنات دار للفوضية وقد أساط به حضرات مساعديه من موظفيها الافتقل أما الصورة التي للن المجب فتمثل جناب شئيقة عائب رئيس جهورية الولايات التحدة وهي تحادث بعض المدعوات على باب القوضية بعد النهاء حقاة الاستنبال الني أقيمت هما الولايات التحدة وهي تحادث بعض المدعوات على باب القوضية بعد النهاء حقاة الاستنبال الني أقيمت هما عناسبة عبد الحلوس كا تشدم

صاله بديعة مصابى ساره عادالدين الشي

المير المطريات - ١٩١ مدينة
الارساط . تخد عربي واوركة الرنجي
الارساط . تخد عربي واوركة الرنجي
المال تبة من اشهر المؤللين يشترك الجيع
بالتائيا وعلى وأسهم ملكة الرشاعة والجال
السيدة مريفة مصابئي
وترقس رضة الكسمة الراقسة
المتنانة (يبا)
السيدة في وأحد تنني

صال ثماری مصور شان عادالہ پر

الافتتاح العظيم كل مساء كل مساء الساعة فه مساء تطرب الحضور مطربة مديدة مطربة مديدة وتشرك أن الساءة والثلاثاء الشاءة والثلاثاء والثلاثاء

سینم اجومون شایع میادالدین

بروجرام من يوم الأربط، ١٩ الى
يوم الثلاثاء ٢٥ نوفير عنة ١٩٣٠
فيكتور فيلم
العشيقة الشرعية
فر فرنس فاية في الانقان

المحمديدة السوطية فلم فرنسي غاية في الانقان موسيق غنائي ومتكام منظم مناظره ريشارد اسولد أغاني فرنسية يغنيها بان سربيه تعثيل اوبلما برنك

سينمارومال

بروجرام اجداه من الثلاثاء ١٨ نوفير سنة ١٩٣٠ الى يوم الانتين ٢٥ منه الكوكبان الشيمان كورين جريفث وفيكتور فاركوى لى دواية حياة الليدي هاملتون الغرامية اعظم اغراج لموضة ترافلجار البعرية الشيعة في عصير الراك التراب والإلتعام الدموى اخرج هذا الفيلم الحائل على المسرح قرائك

اخرج هذا الفيلم الهائل على المسرح قرانك الويد وقام كورين جريفت وفيكتور فاركوني بتعنيله واصبح تجالعا عظيما تاريخيا التعنيله واصبح تجالعا عظيما تاريخيا



محر محرر باشا

أثارت الزياوات التي تبودات في عدا الأسبوع يب دولة عمد محود بلشا و بعض من أنطاب الوقد ين العنام الدوائر الساسية المصرية والاجتبية على أتو

التعاون الدى تشأيين الوادين والامرار الدخورين علب الملاث المشنود 2.44

وقد عرف عد محود باشا بين أسدة ودارف

يشجة المراحة ، وهو رئ أن المراحة أول عظهر من مقاهر الثنة بالتمس ، وأثنات تراء أذا كان مرتاءاً الدئنس ما أظهر له هذا الارتياع جلياً واذا كان قير راش عن ذلك الشمس تلسه أفهمه سبب عتابه عليه ومها لوجه ، وهذم صلة ادوة الوجود عند كثيرن من رجالنا المتأسين

ومن الماوم ان التماون الذي أشربا الم آغاً نشأ بعد منا بلات شتى مرت بين دولة محمد محود باشا وممالي عمد فتح الله بركات بائناً . والواتلون على بواطن الامور مشرق أن العلاقات الشعمية بين الربيلين لم تكن على مارام منذ عهد الوزارة التروتية الاشيرة منى اله لما تولى دولة مصطفى التعاس بالتا تأليف وزارته الاولى ولم يدخلها فتبح الله ركات بالنا رعبان عرم ياشا قيل ان مصطل بأشا أراد أن يتجب كل ما من شأته أل جدد روح الاتحلاف ، ولكن لا تتأت أخيراً الطروف الساسة المروط رأى محمد محمود باشا أن السلحة العامة يجب أن تتقدم على كل اعتبار آخرة وسقا الروم تمن مقابلته لمالي فتم الله باشا

ومحد محود باشا من أشد الناس تحسكا بالاصول و ﴿ الْأَيْكِتِ ﴾ في مصر ، وقد مرث العادة عندتا اله اذا استال الوزارة والستودية التربية في دست الاحكام وشغبا وؤارة الا دستورج لا اخرى أن زور الوزراء الجدد الولزاء القعاء على سيل الجاملة علما استقالت وراوة أروت باشا الانبعة وتألفت الوزارة النحاسة الأولى كال عدعود باشا في مقدمة الدن زاروا بومند تنبع الله ركات باشا ومثمان عزم باها رغم الملاف الذي كال قائما ينهم

اسماعیل سری باشا

-14

ق اليوم الذي عاد قبه جلالة المطل من الاكتمرية أدب سادة محود مدن باشا عاقط العاسمة عأدية عشاء فالمرة في فنعق شبرد الوزراء ووزراء الهول الفوضين ولجهور من الاعيان والكيراء

وكان سادة سين سرى يك وكيدل وزارة الاشال ين المدعورين الى تك المأدية كم أن سالي والحد اساعيل سري بادا وزير الاشتال الاسبق كال مدعوة

1

ولى أثناء تلك المفلة روى لننا أحد اصدة، مدين بك أنه لما كان طلب البر ميه في الدارس التا أوية الف تلامية مدرستها في أحد الايام مظاهرة كبرة الاحتجاج على صدور قاتون المطبوعات فكاتوا بطوقون عنى منازل الوزراء ويهتقون هتاقات شتى شد الثانون الجديد ومد الوزارة التي اصفرته وكان معالى سرى بلنا وزيرا للاشتال يومثة قارينج من زيارة الطابة لداره والمكن العليف في الحكاية أن تجله

حب بك كان بن المسواته الذن النوا تقله الناهرة ولم عتم عن الاعتراك ميم أن الاعراب عن شعورهم تحت نواقد دار والعد الجليل

والماكات علم الحكاية تعل على شيء فاتها تعل على توع التربية الاستقلاب التي ربي عليها مري 시네 네

عمان قرم باشا

أصدر دولة رئيس الوقد الممري في الاسبوع الماني داه دعا يه امحاب الاعمال والمن الحرة الى الاعتناع عن الصل يوم السبت (١٥ لوفير) احتجاجاً عن احتجاب الحياة النيابية بمتاهبة ملول السبد التالث من نوفع وهو التاريخ الذي يجدوه الدور (الديم) لاجراع البالل

ولماكان معالى عبان عمرم بائدا وزو الاشعال السابق يشتقل الآن بينا. دار تلمة كبرة على طريق الاهرام تقدكان أول ما ضاه عند تشر النداء الشار اله آتا أن ته على العمال والبتائين الدين يسلون في فالزه بألا يحضرونا الى تحلهم يوم السبت نزولا من اراقة الوقد

وقد اكتب عبّان باشا عهرة في دوائر الاتحال الاجتبية على أترنجاح ومية لحطرنه القائلة بلمكان تطبه خزان أسوان للمرة التائية وهي التعليه التي

See See

كيري المل فيا الال . فلماطرحت وزارة الاشتال أعال ماتم التبلية في التائمة أراد أمد الميال المتنسية الاورية الكيمة ال يستون لأوله عال أها في هذا الموضوع قبل أن يقدم عطامه

المعاش ، وفي صباح البوء التألي كان جم ممنادرة يته إلى ديوا ، حينها زاره أحد موطق مكتبه وأطلعه على المدى معف الصياح وفيها نبأ الأحالة الى الماش وما زويه مهذه المناسبة الدلما استغالت الوزارة

التي كان معالى احمد موسى لمثنا وزيراً النحلة لية غيها لم يعلم منا ليه يأمر قبول الاستقالة لصدوره في اللبل علما أسبع الند قعب الى وزارته كالمادة وصعد سقها متوجا نحو مكتب الوزير كاكان بعل كل توم لأعترض له أحد الحجاب وأيلته بأدب أن استقالة الوزراة تبلت

فتبعاء الى أوربا لحذم الاستشارة وكان مغالبه بوءك

في الماش (صيف ١٩٢٩) على الدعود ومع أن

جيم الحار. وتقلات كانت على حماب الك العل

ومن هنا يتين لتارى، مبلم الربح الذي يستطيم

مدر في الاسبوع الماضي مرسوم ملكي لجمالة

سادة عبد الرجن رضا باشا وكيل وزارة الحة يه

الى الماش والعين سعافة ما هم انور ياشا النائب

ويتول بعضهم اله في اليوم الذي أمنى في

المرسوم اللكي على

عبد الرحن باشا في

دنواله عتى السأعة

التالية والصف جد

اللي م انعرف

الى داره كاوته

يدول أن يل شيخ

عن أمر العالم الل

موندس كيم كذيان محرم يك أن بريحه وهو عارج

وَهُ لِمُعَافِي فِلِي الطَمُعَارِكُهُ اللَّهِ جَيِّهِ

عد الرحمي رصا باشا

وكان أعضاء الوزارة النعاسية الاوثى المكاتمهم سيتها أليللوا فبأ اقلة وزارتهم وكان مدير الهامعة يسرس في تلك اللحطة بسش الأوراق على معالى على الشميني باشا وزير العارف أد داك هو تعب عن الأمناء بأن قالا : ﴿ أَنْهِ لَمُ أَنْدُ وَرَبُّ مِنْ هَامُ الدئيقة إد قانصرف مدر الحامية ساملا أوراقه وقد قرّ بأمناه بيميا وطل المن الآخر بدول امتاء مع الهاكات في علف واحد

> ان ما عناج اله من القوة الجدية والشاط العقلي يتوقف على التقدية الصحيحة الوافية بالمرام وهذا هو المندر الوحيد السحة والقوة ولكي تتأكد من أن ينال دماعك وأعمالك وجمك كل ما تحتاج البه من النفدية اجل و أوفالتين ۽ شرابك اليوميةان متويات و أوفاتين ۽ من شمير المبرة واللين

والبيش هي أغنى الأطعمة في التغذية ولا يوجد طعام آخر ينتج ما يلتجه أوفالدين من التقدية الوافرة الصحيحة للأخوذة من أحسن الأطعمة الطبعية وشراب ، أوفاتين ،

ان ، أو قالتين ۽ هو شراب حار انديد وهو أيضاً أكثر الأشرية ترطيباً للجسم

OVALTINE أوفالتين

يقوى الدماغ والعصب والجسم

ياع عدد جميع العبادلة والأجراحات

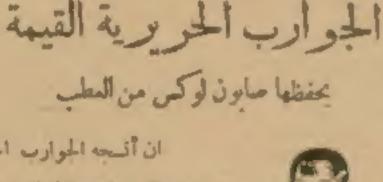
صحة ونشاطا کل یوم

هو في الوقت عنه أرخص الأشرية عَمَّا وأكثرها اقتصاداً في الاستعال

وتقرية النا أخذ باردا

منع شركا . وندر ليمند في لندن بالكاثرا

الوكلاء في القطر الصري: المُقترس وشركاء في الاسكندرية والقاهرة ويور سميد



ان أتسجه الجوارب الحريرية تقطع يسهولة ويديل لمانها وتصبح في حالة المدم عد عسيل رديء التحظن جواريكن من العطب وتركها

في حالة جيدة اغملنها صابون لوكس فتحفظن حدثها ولمأنها . . لأن صابون لوكس نتي جبداً وكفي بيامه الناصع والظاهر لكم وهو في علبته الذداد تفتكن

لا تضعين في جواربكم الغالبة الحريرية وتشلبها بأي سابون بل احتفظن مجدتها واغسانها حابون لوكس

اقبواله ليفر كيمشر بورث سائلابت - انجلترا



العمال وأصحاب الاعمال في مصر

واجبات النقابات والخدمة التي تستطيع تأديتها للصناعة والصناع

[السيد داود راتب بك رئيس انحاد تقايات العمال في حديث مع ﴿ المصور ﴾]

اكثرالاعمال شبوعاً في هذا الفطر الاعمال الزراعية على اختلاف أنواعهما ، والمواد الاعظم من العاملين في مصر هم عمال الزراعة وحالة أتمالهم وأجورع تتبع في الغالب السووة ازراعية وفيمة الماميل فيضطرون الى المنل الكثير في قصول معينة وبنقطعون عنه في أيام أخرى وتكون أجوره بالاجسال عدودة حاملي المرض والطلب والأغان التي تباع بها المحاصيل الرراعية ولهم معزية على العالنالمناعيين في اللذن والتأدر في أن عن طباعهم أقل من تمن شام هؤلاء لاتصالهم يتعادر الحيرات واشتقالم باستخراجها وفي الهيندر ان يضطروا الى دفع أجور مما كنهم ، وهنان فسالان من أكمر قصول البزائبة السلوية أوالبومية للعامل المناعي في المدن . على أن القرق الأكبر بين الله يقين هو أن تدبير العمل لعال الزراعة بكاد يكون مضموناً لهم في أيامه طول الستة ماعدا بعش أخاه الوجه القبلي حيث الاطبان فليلة بالنسبة الىالسكان وهذا بخالف مايستهدق له عمال العماعة في المدون والمعادر فأن هذا الفيان لبس تاماً لان الزراعة من الاعمال الالزامية التي لا مندوحة عنها خلاقًا للاعمال

السناعية التي واعي في دوامها مقدار الربح والحمارة وغير ذلك من الاعتبارات

وقد سار عمال الزراعة حتى اليوم على قواعد مرعية وتقالبد موروثة في علاقاتهم بالصاب الاتمال لم يعار أ عليها في النارع الحديث ما يذكر من النغير والتبديل الأما كان في مقدار الأجر فان هذا أخذ يتبع بالاجمال تفقة المئة ورخس القد

أما عال التحسن في حالتهم الاجناعية قلا برال مقسماً فإن موتهم وحالهم الصحة ووسائل الاستنارة المقلبة والادبية كل هذا ينتقر الى املاح عظم سأتي لاعاة ولكنه بعر يط كُثير ، وقد كان رأينا على الدوام ألا تلتي مهمة ذلك كله على الحكومة بل بشاطرها المها كار اصاب الدوائر والاطيان دوجهونجابا من اعتمامهم واواد اطبانهم الى رفع مستوى الدين يصاون قيها وع لا محرجون عن كونيم اخوانهم فالالمانية وأحدالاركان الني متعدون عليها في جني الحبر والتزوات وقد شرع بعنى مهم يقعل ذلك فأشأ مستشفيات وأسى مدارس ويتي مماجد وبيوتاً لاللة توفرت فها اساب الصحة فكان قدرة حسة لسواء ومثالا

ولا زَّال المناعة في مسر في مهدها اذا قيت الزراعة ولا زال تهضها الحديثة في أول عهدها ولكن جميع الدلائل تدل على ان مصر - يكون لها تصييها من الشاكل الصالعية كا ان البلدان التي هي اعرق منها في الصناعات تعاي تعيبها من همانه المشاكل ومع انه سيقضي وقت طويل قبل ان تبلغ مشاكانا السناعية مبلغها في اوريا واميركا فقد شهدتا منها في السنين الاخبرة ما ينفر يتبيء مثها الذالم تسع الحكومة والحهور والمناع المبهم الى تلاقي عذه للشاكل قبل استقحالها ، وقد حاولت الحكومة شيئاً من ذلك بانشاء لجنة التوفيق قَاسَمُرِتُ اعْمَالُهُمَا مِنْ تَنَائِعِ ثُلُكُو فِي خَسِمَةً المال وأحماب الاعمال ولكن ططة اللجنة ظلت ممدودة لأنه ليس عنسدها تشريع السنان به وقد فرغت المكومة من ومنع

ونجاح النقابات المستاهية موقوف على مبلغ نهوضها بمهمتها التي نجمع يين ترقيسة حال أعشائها بالنطم الليلي والقاتهم لصناعتهم وجمع المال بالاشتراك لاعانة الموزين أو الصابين منهم

تعريع العمل الجديد، ولنا وطيد الامل بأن وي

النور قريا

والدفاغ الشرعيعن حقوق الدين تهذم حقوقهم متهم ، ومما لا ريب فيه انه لو تجمعت النقابات في تأدية عدم المبدة على أحسن منوال لحلت الحكومة على تأيدها وإعطائها السغة الشرعية الق تعزز كباتها وتحكنها من للفاوضة باسم عمالها وللذكر أعمال الاعمال والعال على السواه

ان خير النتائج أما ينتج من انتشار روح التضامن والتعاون والعطف بين الفريقين عيماقيه مسلحها للشركة ، وإقامة علاقاتهما المادية والأدية على قاعدة الأنصاف ، فلا يكون العمل استعباداً كما كان في قديم الزمان ولا تناسر الأراء الشبوعية المتطرقة

وعندي ان التقابات الصناعية بسعها لترقية منزلة أعضائها بما عندها من الوسائل تكس من النفوذ والاحترام والمقدرة ما يمكنها من مضاعفة نفعها الصناع والعال والصناعات ايضا فتجني البلاد منها فوالد تُشتى لا يستهان جا



الميد داود بادرات

مسجونان ينشئان صناعة السجاد في مصر

الغرض من انشاء مصنع السجاد التعليمي الجديد

[بمنامية اقدام مصلح: التجارة والصناعة على انشاء مصنع كبير للسجاد]

برجع أول عهد مصر صناعة المحاد الى سنة ١٩٩٠ قاله في ذلك الحين كان اثنان من الارمن مسجونين في قنا فعيسما يتعلم هذه السناعة لبعش زملائهما الدين كانوا معهما في السحن فلما أفرج عهما معانها، فلدة المكوم عليما بها أنجهت افكار ولاة الأمور الى الاستفادة بمعاوماتهما وحبرتهما قعين أحدها في مدرسة نجع حمادي الصناعية التاحبة تجلس للدرية بشا لتعلم صاعة السعاد وعين الآخر في ورشة اسبوط الصناعية الناسنة قورارة

ومن ذلك الحين اخذت ادارة التعليم الفني

وكان الورثة الشار الها آ نما فشل يذكر

والمتاعي والتحساري تهتم بثلك السناعة فأوقدت مدبر ورشة أسيوط الصناعية فياستة ١٩١٣ الى الاستانة لماشرة الابحاث اللارمة وزيارة مصلع و هركة ، ولاجل اختيار عملم عادق في ساعة السطد موقع احساره على عدالله مصطلق اقتدي (الموظف الفي لصناعة السحاد عصلمة النعارة والسناعة الآن) قاطق بالورشة للذكورة في اكتور سة ١٩١٣

للعارف الممومة للفرض عيله في تشجيع تلك الصناعة وتشرها بين سكان صورة الفار الل الحاجرتها الحكوه التلثيء فيها معند السجاد النعوذهي

أحيوط بما اتبعته من توزيع بعش الأنوال السنوعة عمرفتها في النابيان من تلاميدها بأنمان زهبدة مقسطة أقساطأ بآجال طويلة وكانت نوافهم علاوة على ذلك بالخامات اللازمة بأعانها الاساسة فشلاعما كانت تمدم به من المعونة في تصريف منثوجاتهم فلشاً عن ذلك أن أهم التلاميذ يتعريب أسرع على هذه الصناعة وجدأن وشعت الحرب النظمي أوزارها

وتدفق سيل الستورد من السجاد الاخبى اوقفت حركة هذه الصناعة ولم تواصل سبرها آلى آلامام . وفي سنة ١٩٣٥ أنتيء مصنع أني الهول لغزل الصوف وصنع السنجاد ولا يرال قائمًا حتى الآن وقد الهنمت أخيرًا ادارة التمليم الفني بوزارة للمارف وعالس للدبريات يثلك السناعة وسأعد علىذلك وحود للتحرجين في مدرسة اسبوط الله في قاموا بتدريب التلاميد والدارس المناعية الى تبنى تعلم مناعة السجاد عصر تاحة لراقة النعيم العن

يوزاوة المارف وهي مدرسة اسيوط ومدوسة الوالنومدرسة الاقسر ومدرسة عم حمادي. الالتدارس الاهلية التي تما هذه السناعة فهي مدرسة صاعة تعليم قن البحاد السات ومدرسة الصناعات بالماسة ومدرسة الم أة

الجديدة ومدرسة الانحاد النبائي بالقاهرة ومدرسة النات ومدرسة الحالين بالالكندرية وهناك أيمنا عدد من اللاسيء تعلم هذه المناعة كالملحأ الماسي بالاكدرية وملحأ الاحداث بالتصورة وملجأ الامير فاروق بنتها وغيرها وأدخلت مصلحة السحون صناعة السجاد ابسا على اصلاحية الاعتداث وسعن مصر

وقد كان القرص من المكير في الشاء مسلم السجاد الجديد :

١ - اعاد صاعة ملاية تعتمل سااللااء فيساعد ذلك على القصاء على عمل الرأة ذلك العطل الذي تشكو منه الرأة مر الشكوي في تظام اقتصادنا الاهلي

٣ ... للزايا الاقتصادية التي تعود على مصر من جراء تقليل الوارد الاجلي أو الاستطاء عنه أو احيّال تصدير ما تمنعه منه عند الثشار صناعته في ارجاء القطر العمري

ح - ما يرجى العبوف المسري من الرواج مع عين المر لتوارد الطلب عليه في داخل البلاد فتصبح ترية الاعتام تجارة واعمة تشجع الأهلين على مزاولها



فيحارى الحاولي بططا

عاع الما المانية

44 19 18 A - 1 34 A 3 cm + 1 , 500 رح و ب د د د د د د د - Bus our cir and the state of the بالبوستة عبولا على ح من ١٠٠٠ حاويات من جميع الاشكال



جهم الواد الق من و معمد رس الراسلات الدولية يوار مه مساحا غيارد لدواء والمعالي فهيده فد مای الله در بود الله در بود الله ل المدين فيهم والأنت 4 44. 4

the same of the same ore to be a court to بالدادونة بالشاوداني يعليها حليفا المن في حميه و عد حليق بالاغاسات الينا مثات الالاف حماوا على وطالب عالية يتدريهم يواسطنا وداد شادام الل وتبت فاك ونامل أن ١ ١٥٠ ١ ١ مر a who will go s and the same of the 1 4 4 4

عمليد مص الله لاء عبر د my a d a a t و دو و مصمل ليه الي دهد

17 Sharta Manukh, Calvo



GUINNESS'S STOUT استوت المن المنهاط

وكلابحياا سعدمفترج وشيكة ALD - ASSAU MURTAHICE & CL

> with we are ولا يوجد أسه

رد ، بارد

o _ - 1 _ - +with the gradule we 5 3 " = N 5 " gran or market grant to g and the state of ودهن عاأن المساوات والجائفين جوالفا يا والا مجاب come and a seem was 3 ق دلك عبد أهال البلاد عيب ه

الشعر الطويل

والعودة البه في انجلترا

١ ال حالي الحرائد الاعلمانة تعول ان الساء في مس أنحاء العلترا يدأن يرجع الى زي الشعر الطويل. ثم روث هدما لحريدة علمها أنه فين ان يشيع رى الشعر التعلم أ سبب احدى المدارس في اسكنفدا عر م التفيدات لأن دلك أميد المناشين ه يكد الحبر حبل الى آماء ا. وأديائين حتى احتمع منهم ما الأساس ب وحمالة وهاجموا الدرسة الدالورة وحطموا بوافدها وأبوانها وأحدثوا أصرارا -- -------constitues participated البولس لنشتيث ثمل الشاسين واعادة البطام الى صابه

الامرات الراهبات

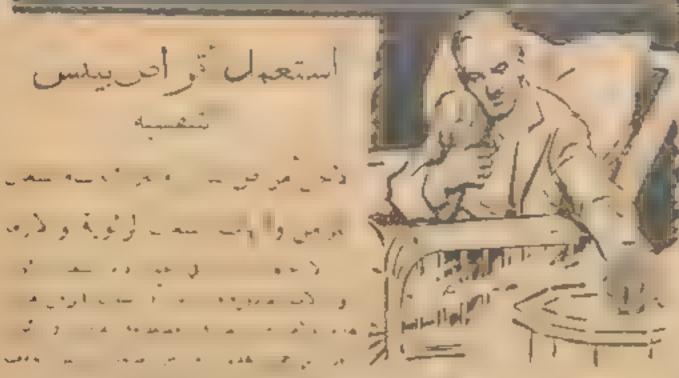
ارملة ملك في الدبر

كثيرات من اسرات الاسر المالكة تركن أنهة اتلك ومعن مسرات عده الدنيا العابية ودخلي الدو لحصين ١٠٠٠ . والتعشف، فان الأمير اطورة . و ١٠ و ٠٠ صت عشرين سة في أحد أديرة الراهات الشعامل من فطاعة روجها علمرس الاكبر. ومن عنه الأمرات الروسيات اللوال على بدكر العرابدوقة اليصابات الي دخات دير 623 C 44 E 2 44 44 C 4 Jan. 35 0

e to consider or

يدي ميد کي پر ها سام يي راهېده او سين في درسا ، ولما طردت الحكومة المرقبوية الرهبيات من فرفيا دهت مه تقيمانها الراهبات الى دير لحن في أنحاثوا وتعال اله يوحد في التراج الأجنية سے سے دو ی کی میں وہ ہے

و ب على ١٠٠ من ١٠٠ و ١٠٠ عا



1 a 1 a 1 a 1 و لات منبود ، أد سده الرحي ه وراني ها هدي د در بدود ايم يو يه وهيد and a second of the second 193, 4522 66 or was properly and the ب مادو وحمل مته

1 Am a a 2 2 2 2



الاعلان الجيد هو ما يكون تحت بد الزبون دائها



بینات ج . ف . منتاستی (ساتاً . ك . بودشتين) - تأسس في منا ١٨٦٥ ١٧٠ شارع عماد الدين تحاه محل الدون مارشيه شبد البيانات ومصع الصليح تحت أشراف أصاحبه الشجعي المسيوج . في . مناسق شاهل في الدفع ۽ والبيع بالقبيط

اعضاء الوفد المصرى في المجاشة تحدثونا حن

Fre Landson in Con-3 - 11 - 25 - 25 -Mar and American الا فيماكي وصوحه مهاي

and the second of the second Example 1 to the Land السحد المعاري دارا وما فعامه

اهلي راني وأخي فالأساه الأكل عليمها

الروايا والمن الخليف الدواع الموال

ف کی جدیده او به به وعلی

والمها سيدأجنه حالوون والر

ه د فقه شده که این مصله کواکی ه

and the second second

expects and a contract of

وه د دی دی چه چه څړ و دن ای

, Karmera an

ببلالة الأمير اطور عارج ر الكويلة علايله الرسيمة الماء والمكره والصوغال ، ودي تي ه - Stoppy and > ,

no person de سلامی واقی عینه سازنا + - 3 9 11/21 درومها س the spin star

and marky to Maja and attended to the option To be to be a few of the same H . 4 . 5 . . . 5 . 12. والمراجع المراجع المرا LACE - SU PUT -Lugar a garage comme وأبرواق وأخملهم والتالي فالمراوعين

سه برد اوف عوستر عي علاله ملك لاعا و لي يساره امبراطور الحلشة في عبلة الدمن أبيا أتنامترف الموسيق بالعثيد الانجادي

ن ما الله الله الله عليه على الله عليه على حيور خشره مراجلاله لأجد المدر هنال بالا المدا دسدله أي الرسي أود

العاسين تعدد وقاد عبدي وقاقي س ساؤ کال جی دو این تد م و استفاق د د د د د و د د د جدد وق سر من ﴿ عاد ، وعموا أهلا س پاحدلات د د د د وأب في والمنافق على مع الدول عد مسوب احددا فهد بي هده مريتعبد بأعدة والبر ا وعمو أحد عدد سيني في J 4 - - 1 ساسا دغد ده ما الأولى والسام و . به و د د ، باد لکی تعبداطار مروف ما باختماد دیده و على ما الى حديد والله وه and the second of the 4 3 34 7 8 8 8 8 8 . . . 11. 1 - 1 . 1 . 1 . 1 . 1 لا كل ال و عمل خيل لد على أما يعال 1 1 2 2 2 4 1 أيا السرر والاعطية واللحساء وأندر الأفضه المسمية لمدا الداني

artica a set a day أعدد و دواوه و مديق at we have and we the standard and to the field processor of a Margareta sal sico to an a set of the second as a أيد ما على ساد له وأو ما على لاو عرائما المدم ما الان ما الاما Carrie o e ar ا عدول إلى الوعد الله عد و د الما a a governor to be وأبوح أأب الهاجاة والشميانيا ووقراشرات الدائد والرعب مدايات إلأماه معديها و الايمام التي و من نام عواجي ما يوعه عي عدد مدومه في ا د (- م) وال عدو نلك الأم ي معدم لا مصدم سوال لك الوقعة لم الم عدد و م الد وور ما الله الله الله الله الله e de e e e e ed elle le and a sure of the last

الم بد الموروثة ... 26 A 4

عدة الامبراطور

المصوف لعراف

حسن الاستعداد في

دور الشيافة بالخامة

الوأنمه لامير سو يق

أمند الأمير عوو

وحملة سوعه حب

اشعب لاميراموره

و حامه له _ معاملر

حفيانة المرض

المسكرية. مطاهر

المعمر والأحاج و

د س ایر پیره

لامير الأور على

en ing den . هيلا ملامي لبلة المحدال ا سمل فيه يثنو غه ي السلام وه مه رهاورس got a land of the 49 44 14 5 او الد د و در دال به * * ** * 5 5 - 45 1 4 4 1 رو المحمة التي كاب للامتراطول علوم الثاق امراطور اللنه السابق وكات تماها سنة من الحاد Aret hope to 4" = (4 () = 1 41 J 40 7 / 1

and I shall shall be 31 m _ 12 + 1 الله في الناك لملالة ملك أعلترا وسيم الأمم



خن حفارت تتن يج الامبراطن سيان سيان

أدني وثراه ويحدود محد the second of the second of amenda to the formal or a the same will proand we would not be an all an أخ دمين خينه الميجة بنات و ، العماليدات على المام م و

ببراصور

مر إل

مد د في

113 - i

والورية

باراضو و

ام حب

براطوره

. مئاسر

البرض

متاهر

.ائي و

+ M. -

₹3)

44- 1

Acres -

. . .

به و الداد

المعرض

الم ومالم

A Maria

4 4 42

ر به عالم ال

oll home

-1-1-10

, × ,4

4 4 4 4 4

J 196 8 "

4-114

414

Leby and separate of the Value is you for my way was day it أح د عدد بهم حل معد واطي د ص حالا واحدة أوالمات وأسوى أنارها اخلمه بأ ، وحاله شيده المنسب على "ه ٠ حي ١٠ أخدا د الداد د د د د د د د د وجلاء مدم عي أدب عا ت إخال الحشي وا وروي ديا العلم ١٠ - ١٠ ر العدم عمار في ماك ، ما قدق . . والمال ووك مدال ملاك والما A REST OF THE CONTRACT OF THE المول المامو ، له م ، م ع الخسي والأحاس

ومن أحدال التي كان ف و فعد دو موسي د موسي جهاي ام ي اما د و أقيال للحميل فالعله والحوارات السمة فيومس هيدة لأحرم كاليام أكرم وقمت عدة أمنوان فاراف كأرافيه على لا مايو أنص من و حدي نورا که اور په دامانی ومعديد خداد عن أسبب وسداد داده وساء ودام عني بالناسة أو أباهب أه a complete of the Way shows a وعالے الامر مامان عی الا ماس من فوق للجرد كالدو للوماعلي فلجم الصمالة أحرى وقد حاس الى حارة الأحد المان ولامر لاسي وسه و عود وه مي عي النجاد ي جه و الدي ويا سواله ي وأحساه الوقول الحابروات الشائل الأراقاة عة ما تشو من عبيل الأقد بهرا الجام معه في المصادع صرب به الأرس عدد خريب عقوا فوم المارات حماله باللمة الحداثة فصاعد والخراشيعان والأدار مواملا الماساد والحوامة

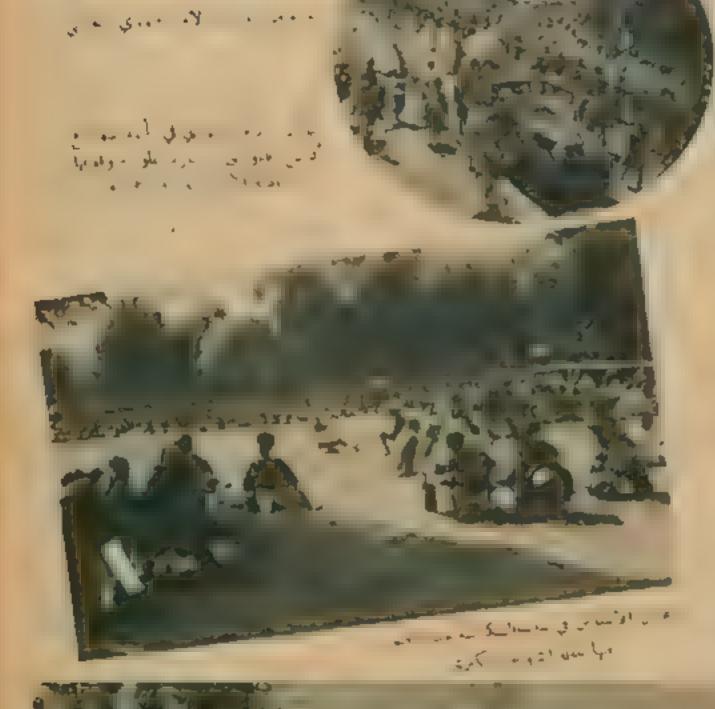
> 29 18 1 1 19 1 a l a died A 1 - > 16, 4 - 116 21 1 و مدف وهو ياشد المالي بهالي



ه و سيه و الله الله الله a the car age of the contract of

J 4 3 4 4 5

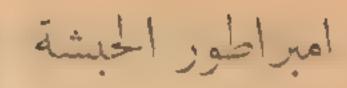
444 m 2 314 649 م م م م الم ولامام و د دې د په د پر دې د د و میں چی دہ کا فی ان فاہ معمد وعدد و مدلا در لامر content to a clay o أنحاق عهده مواها ا در و ۱ سرو ماحی، الما دوم کل مد بور حدد أويافن عني تحيانا لها وراضعها وفي افته وه سب في بأبرات was to all the chew was ego out was ego لأمديو ها الأوقد عاده ياهاء والأصافر مرعى ما بالمحرط عسها وق جدره و لأمد ، ه ۱۰ الا ي أعلماه فوقد دارن خطير الأناه بتدامحي الأخل عط المعلق من مسائم جم ال و و مرحد د مه به به ه المعلق عكم المعلاء أتماس موره





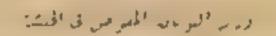
ا ري ال بالمح عس - AVI ...

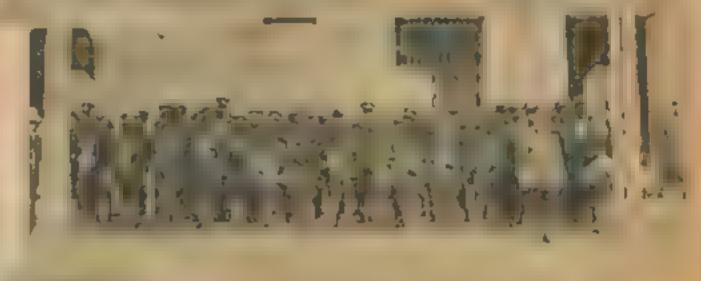




يعزز وحدات جيشه

موسقي امرالمور فحشت







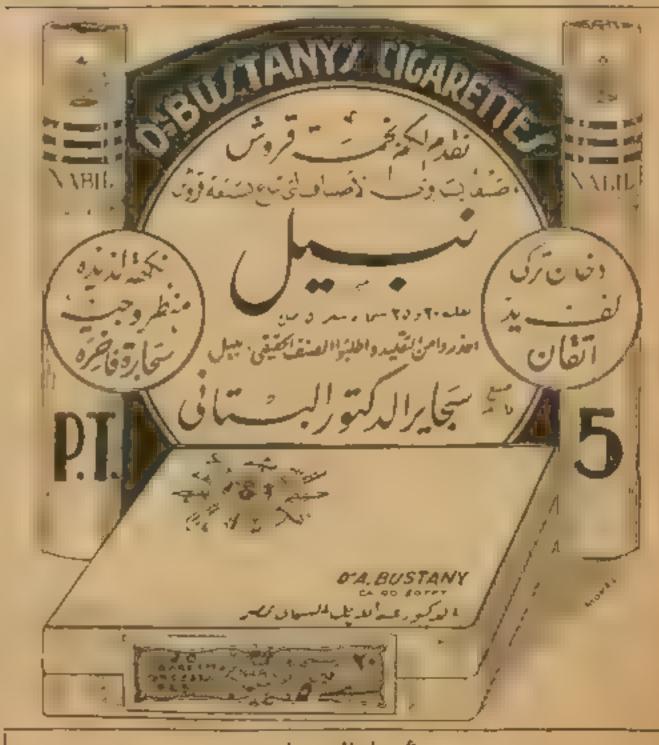
ines and



الراس فأحا







أيها التجار لا تنسوا ان الزبائن تجهل أحسن ما امت زت به مت شكم



المعمال يستعيد فواه

is no new man in man by a * * _ 124 + 101 years to see the way الشلبه أبه وصف السابوحة أدحام أأ وهو ورحالة معت الله دواد استاد خيدا الريس تشاطه وقواء جنبد استماله السانوحين لسنة أسرورو

وع السنافومين يقويك وينشطك کا قوی ڈاک الرمیل الساتوجين بمصيك محة حبدته تماكي

حدويتك وي الوحت عمله مهدى مد أطاب هذا المداء القوى من حميم المبدليات

SANATOGEN

الستا توسب المساء الحيق المتوى يداره ، الأجراخانات ال لم يرق لك معم السانوسين فعلله على أمواعه الحناعة مكية لذملة

٠٠ر لاأستو ت جينيس تفىدك OR THAT SEATON OF THE Joth jumich low him

متحدث ورجري للنل كونة من هناها الدواه البسيط حبمس فتحده ملطعا للعابة والحبيس برد النوم الطبيعي ويعدي حلايا المخ الي

سفمت قوى الراحة من حراء الصعف

سمي الحبيس مشروب كل أوان

السبب الساء السياد

. 24 1 4 4 4 4-2-1 2 10 . . ab a respectively a six a ser also figure the state of the state of the state of area area area a water of the transfer of the transfer of J. 1. 1 4 4 4 5 ad a same a gran بدلك وشقوه عرامه في وسط غرفته

وكان أكثر الملوك قلماً على حياته التبصر 🔻 💎 وسياء وقبل أن العام -----عريب ما بروى عنه اله عرض على التأمين على الحياء ان تؤمن على حيسانه ا المهدائه المستحدو والمستحين ------ملك أنحلترا الحالي فأحفقوا وكان مري معتوهين ، والم . ف الداسج وأما كي اللهو هي التي يكثر فنها مثل هذا الأمر الفصيع ، فان المكولن رئيس خهورية الولانات النحدة قتن في وسط اللوج ، والرئيس كاريو ، وه، و طريقه الى السائرو ، وأصلق الاشد ، 🕟 يى فاطبون الأول واللك حورج التسالث ملك

«سبورت» محل ولوكس سبورت، ج روسانو وح لبناد وشرفاهم شارع المناخ رقم ٦ بالقاهرة المعول وجالوه عته فأفز لوازم الالعاب الرياضية زوروا محلنا قبل أن تشتروا ما يلزمكم الأيال الروواء أوارة جوالرب الروواء

العدال المارات

A ST A LAND

انحلترا في وسط التياترو في عام واحد

مربوه مضارب التنسء ماركة

حمد م أيفه لأ دات حجم كمر



مره عصر وهو اعضه ده را حم استعمال دائم لكل ما سادل ولتروح مؤمه ومأى صر

> . . . - -----. are a constant on نه وود مه ای



حارمن شعودات الحواره تـــــــ المراجعة الم



ابتها الوالدة ال ولدك المريض المصاب بالامسك بحتاح الى كاليفيج (CALIFIG)

> المرعى أيَّها الوالدة . قال ملعة صنيرة من كالمسم (CALIFIG) كالتورثيا ميروب اوف غير (شراب النبن) تعلي الأث طلقى للبدة وتنك الأبحاء الصيرة تنطيعاً ناماً وفي سساعات قابلة فغط بعود الولد الى تشماطه وحرڪته . حتى أن الاولاد اذا كانوا عابسين محسوسين ومغراوين أوعصابين يديره شبديد فهم محبور طع هدذا الملين المطيب الحالي من الضرو الذي لا تنص أبدأ ولا يقرط في عمله

أطلب من الاحراجي كالبقيح (١٤١٤/١٥) هان مه صر مه لاستعب للاولاد است والاستهال علاف يرغ وهي مصوعه طيعاً مثلب على ارخد

ایم او مه سای مل کل الصيدليات وعازن الأدوة كالمنس (CALIFIG) وأن لم صلى هذا فرعب تحصلين على شر ب الدن العالد



في استطاعتنا أن مؤكد أن السير في سرعة تعاق حش الرضي والعجماء هم تناول جمل القويات الشهورة كما النا فسنظم أن به كلم الحسن التنويات وأغميها على الأوا اله

شراب هيكس المقوى الوكلاء : الشركي المساهمة للحارن الأدوية المصرمه وياع في حميع الاحراحانات الثمن ١٣ قرشاً



الالل في ما اطبقا الله وما ماتو هه لان مروس "أو" كي الدهد ولله ما اله في السره أسم أحده لا ودكسه التي عي كسمة للقد والصورة الي فهافي هذا عام مان للساء عروسه وفرد علان كالمرائه أسحدر باكي في صوف يتعد عديدا طاغا فنطعوس الارتودك ومدومين الم يا المروس على معرفها الدم الداري لاوليه موقد أدام الرصاعي المهال ما و طالم وبال راء با هماو با في الراسم المادم د المقد ؟ عيد وارد الرابارة المالك الواسي



عد هدد "مد مقالة الله تعريب ومرويد لند هموه الدم ر ب در به اید که چې صدت چه که سوارغ مدره سوه د عدد وستطيئا في دعاصيه! تما بحث بديد الدعر يا بالدور

ولاء التليذات للملكين

الله وراس وعروسه الاسك سوطا ومها واصال ن ساء، العصر الدكي في صوفيا التعالي م ، للديدات الماصمة وتدويب علهها أوا بدالات الدقال وأمد اله وكار موصور عاام طدكي

الحمور في القصر اللسكي

ال ايد د الذي وسال هيه المال الواسل وعروسه البدي منوفات في صوفا أنحا أواب المصر الحمور مدعلها أأدا للاحمالية المساء أأو الا والعديم "رفه المصر

من قالي دوق هد عام كار من الدي لدويان الدي تونوا صاده اكا له به الله وراد على علاله الله ويه ارتباء حالهم الك أسرية العلمية المروكة بالمصر بالسور العدل المعلمة الراسعة فالحجازية الكراعة



AquaVelva

الراحة التامه طيله الموم

40715 das

استعمل كريم والمرا الحملود

Williams Aqua Velva

انوکلاه څوه رولا ژوځ و مه و ۳ شارخ المريي د ممر



هولاندیا ستودیو المصربه المصربه المصربانی سلیمان المصربانی المصربانی بیمارة البهلر سافوی حرف دیج ه موق علات کرعر المدیده شرع فصر البیل

الأبريوسد وأربعاء فرأء لايالفوره

الادب في سيحون

ورد ، ، و اد ، ، عرب ، مرا ، اد ، عرب المرا ، المرا ، المرا الله و حياة السعين وسح كابا عبوانه و حياة السعين الله عشر سنوات ، ودلك في المان الله الله المرا العبا المرا العبا

و تاسو التاعر الانطالي التمهير وضع همى مؤلمانه في السحن الذي اعتمل فيه الأمه تحرأ على الهاهرة عمه عدد مدى معى م أطلق عدد مد

الكت وهو و بل أحد سعون الحلترا ، ودلك الكت وهو و بل أحد سعون الحلترا ، ودلك الكتاب هو ، تاريخ العالم ، للتيهور باسمه ، وقد قمي الدر والترع ، سنة في فلمة لدن شمه الحيالة التي وجهها البه الذلك حيمس الاول حالما تبوأ العرش

اللغة الدولية

ومتى خولفت في المحاطبات الدولية

الله المال المال

والمدادة: الأولى مهدا من حدادات الهادة: الأولى مهدا من معنى مائه وثلاثين سه عددا أحال كالمع الأنجليزي على اقتراحات بالمدون الأولى السلمة باللمة الانجليزية وقد فسل دلك لعايت الأولى الدات مكانة انجلترا المولك المائة بالمدون

والحادثة التائبة حدثت منه ١٨٧١ لما قدم بسيارك شروط العلم الى فرقسا باللمسة الالمائية حادياً بدلك حدو كانت

ولكن الناقدين التقدوا مسلك الاثنين عبده أن الفريق الذي تقدم اليه معاهد "إيها لي

ب منه يستطيع أن يترجها الى لنته مطريعة عند وال به مراجعة الاساء



LUX Toilet SOAP

UKUDUNA

اكسير ماريني أعظم مهضم ومقو للبعدة ومزيل للامساك

بياع في شركة غارن الادوية للصرية وهموم الاجزالخانات الشهيرة ــ النمن ١٣ قرشًا صاعًا

محمة المنحراق علدا ساشستي

العلقي له السي أن أن يلد . أن يراعلهم على الدالان الله الله اللهم التي الله الله ع المهم بمعكومة أحد بما ألسم للا عراجيسوا ي المالهم في الأراج الحالي با جه د ی فی صوره د حالت د د به داد در ۱۰ دوا آن د د مه هم راده "د جهاي مان دا



ولي عهد روما يافي للمرسة الحرية

ا أن ما هذا الله علال عالى عالم الله على عالم المعالات على أن أو ما منه وور من ما لأمه مسال مدانه خارما أخراه راي فيم طومو أما الممالي الدر غرق ما داد الله عليه وليه مالاطعة (فيا الل مي ليها) في المدالة

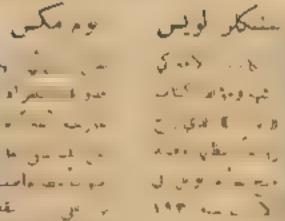
عقبت كارثة النعاد

ی کی دورہ مه ساورواي ساعده المر الله م أي م to so to so at عقبي " ا ع ه time all three John march عور رادره دو ف الاه in all a بروشبور أجلس





عدو في عمر أهاب عدر هذه أعماً عام الم الماس ماء الموالد عوامي









١ . ابي أسوأ حالات له حيه de l'acce ce e e en سامال المرافة THE YEST A THE STATE OF THE STA 2 14 m pg can A YA les con

Salva and or de France tal

الم من المعارم و ولأمو TATTO IN CAREO ... TATO above to me to see

دفع جيم الجوائر مود مشادم

مراحة المعاد ال "وحد هنالك تروة عظمة في انتظارك

فاغتخ قرصة اكتسابها ر د ۱ ا د البانسيب الذي البانسيب الذي الدي الدي الدي الدي الدي الدي المالية الدي الدي الدي الدي الدي الدي الدي

بانصيب الدرام الذهبية

as I was seen to ر د او حسده دو اور حواد ای

ع و ملايد و ١٠٦٠ ع ماركا فعما أو ما يقارب من السامة معامدة - constant

الممها مرقباتهما

مدري اعلان الراء . the section of the - एक्ष्मिक कर्

1 11 100

مراءه في هدواو عال مساريد المراسة وارسان كشوهم البعد والقديجيم أعد البي طال منا يد مه اله ما يه والمداد وسروأب إلى أممام أسد البعد ما وظرا لاقتران مواعبد السعيسيكون ميناد الليو ل الطنبات هو ١٠ ديسير. سنة ٩٩٠٠ وحيم الطلبات يجب أن تقدم اله: some theoretic propertion

المطم هدا السكونون کو يوں ۽ الرجا آن ترساوا لي تدكرة لاول سعب عبلتم وطياتبدون ادن بوستة الجلري أو موالة على البنك الأدم والموان بالكامل الربا آرساله بحطاب اعتبادي و ١٥ ملم

> کل ہوم تعدیاء افرآ e 10\$201 e

متفرقت

مده مات و سطر

- sou (") Le m. و ميا وريه بيك الأوافي الما + ct +6 + + + +

------و ما ده چې د د او د ل آن تدعي ناحها ' ۶ ب

الساء في احال فائل الحدثدير شئون ارسان م هؤلاء يؤدون الاعمال الترك و م يون دارون

- أو كان حد من في المه في مله

المناصات وراه عاصه الأعطه المهادة 4 mg au + 14

- وصاحه الرامات وظين ۽ الاجرال الأعلمي اليه في معركة و ترافلمار و وقنله موجودة الآن عند خلالة ملك أعطترا ويمال أنه لا يزال عالمًا بها معن الحيوط من ا الدكري الذي كان الامترال بركديه 5 4 - 10 3

حین جهد د دو نو دوالت من السع مئة و حملين حندياً واما أصفر حيش في العالم فهو حنش و الدورا ۽ وقوامه عشرة

كان الامتراطور قرقموا حوريف اسراطور العما المانق الدي توفي في خلال الحرب العظمي يحسن ١٧ لمه

يتمغ تلاميسد الدارس في اليان السكتام باليد الى واليسرى -

بوجد عبد عنف أمع البالا تلاثون الب نوع من أنواع طوامع البريد

تقطع الحمامة ست مالة ميسل طيراناً في

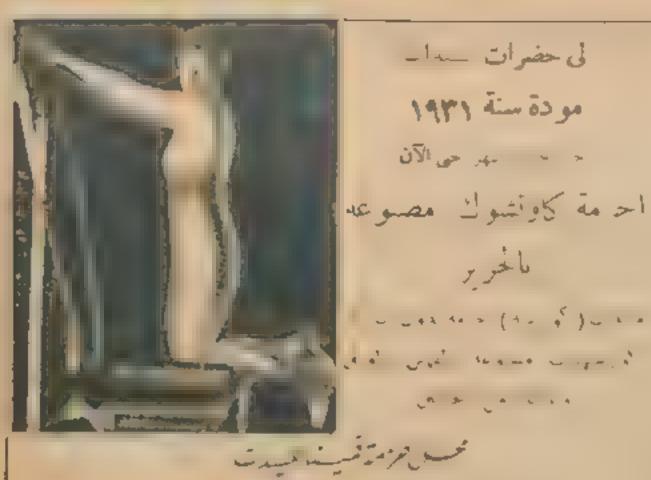
الركات الكهربائية فيمدسة مصتر باعلزا تفل فيالسنة ٢٥٠ مليون راكب عُثل في السنة سنعون طيوناً عن الحنوانات الربة لنكي تستعمل حاودها الشعرية

بحري تهر الدانوف في لدان يكام 🛶 🔐 ٧٥ لعة عتلمة وطول هذا الهر ١٧٠٠ ميل من عادات معمل قبائل آسيا. أنهم عدد ما بتروجون يقدون أظفاره ويتبادل العروسان العلامة فيحطانها كتذكار تمين

عين النومة لا تتحرك أبدأ لان حدقها مرموطة الى حجرتها بشربان قاس ولكها ادا اصطرت أن تنظر الى طعها ادارت رأسها الى الوراء فان رأسها يدورالي أيجهة تريدها مدون ال تتحرك من مكانها ودلك بموصياعن عدم استطاعتها تحريك عينبها

كان سكان لبديا أول منسك غوداً دهية وفعية ودلك سنة ٨٦٧ قبل المسييع وكان بدء التمال الفود الحالب في روما لته ١٧٧٥ فال سنج

لايعرف عدد الجرائد الي تمعر فيالعام كله عَاماً ولكن الاحاليين يرحمون أن عددها بين يومية واسوعية لايقل عن



فانلات وكلسونات صوف ماركة بريطانيا

- 39 87 c me - 3. Mar 16 1 29 - 196 -



BRITANNIA

تأكدمن وجود هذه الماركة على كل قطعة أحسن وأضمن صنف في العالم اختصاصيون في صوف الجمل مكن الحصول عليه من جميع المخازن المهمة في القطر المصري



تيجان الملوك

ملك أوربي بالا تاج

كان آج الامراطور غلبوم الثانيامراطور النايا السابق يتألف من تماني معالم قوق كل صفيحة لسر أسود وصلب من اللس وبأعلى الكاج ارعة مقنطرات تصل بعضها يعض وهي مرصعة بالماس وتحمل فوقها كرة من الدهاب الحالص وصلياً ومن أحف تيجان ماوك اوريا وزع الناج الذي صنع للملكة مكتوريا جدة ملك المجلترا الحالي. وتقدر قبمته بثلاث مثة الف جنبه وفيه حمر كبر من البافوت الازرق كان لأدورد العنرف وبواقيت أخرى كان لاجداها حادث معروف في التاريخ وهو أنها كانت في حوزة مالك غرناطة فدعاء بدرو القاسي الى قصره يوماً وقتله ليسلمه الإهاء ويوجد في خزائن قداسة اللها تامان تمدر قيمتهما نصف ملبون من الحيات وكان أحدها هدية من ناليون الاول الى النابا يوس النابع وفيه أكر زمودة في العالم وتأنيهما من الزاباذ علكمة البانيا الى أخرجت العرب من الاندلس هدية الى النابة يوس الناسم وتقسد قيمته وحده عالتي ألف جنيه . ويما هو جدير بالذكر هنا أن ملك الباجات هو الملك الاوري الوحيد الدي ليس له تاج

السفن تحت الماء اغراق أساطيل برمتها

فلدون بعرفون ان نحت الله من السقن الاعليزية المترقة ما بعادل نصف الاسطول الالماني الذي أغرقه الالمأن في مياه و سكايافاو ، عقب انهاء الحرب العظمى

في سنة ١٩٩٧ كان أسطول عاري اعليري مؤلف من أرجالة سعبة شراعية عمره ثلاث عمر عباب البحر الايض المتوسط عمره ثلاث وعشرون سعية سرية انجليرية وهولندية ، فهاجمته واحدة وسعون سعية حرية فرنسية أغرقت منه تسعين ، ولولا براعة أمير البحر الاعليزي روك لسكان القرنسويون قد أغرقوا كل تلك البقن

ومن عو مائة سة أغرق الاعلز في مياه البونان اسطولا تركيا مصريا مؤلفاً من سين مقية حربية . وبيان ذلك أنه في غضون حرب استقلال البونان توجه الى نافاربو أسطول الجلزي فر نسوي تحت قيادة أمير البحر كودر نفتن لمح الاسطولين التركي والبوناني من البحثاف الفتال ، وحدث وقتت أن إحدى البقن عدائية فأطنفوا النار على السفن البونانية عدائية فأطنفوا النار على السفن البونانية فقائلهم البونانيون بالمثل وانتزك أمير البحر فقائلهم البونانيون بالمثل وانتزك أمير البحر النحر النحر متين سفية

ولكن التاريخ القديم والحديث لم يرو حادثة مثل حادثة إغراق الاسطول الالماني عمداً بعد الحرب العظمى لكيلا ينتفع به الحلفاء وقد بلغت تفقاته ملايين من الجنهات وكان موسع الحر الالمان وانحاجم

قاش ص_وف « لافرانسير »



ساده ومقلم وفانتازیه الوال مضونه ثابته لا بؤثر فیها النسیل لزوم الجلالیب والفساتین والبیجامات صنع الفابریقات الکبری النهودة سیدو ومیشو بباریس اطبوا بافاح رژبه اسم لافرانسین

على الثوب

تجدوا « لافرانسیز » فی جمیع المحلات النگیری الوکلاء : مخائیل ستون واولاده و شرگاهم مصر اسکندریة



اشهر الاسماء المعروفة في عالم الراديو من منسنة أعوام

اتواتر - كنت راديو

ان اتواتر ـ كنت رادبو هو ذات اثاث جميل تزدان به الصالونات الانيقة جالا ورونقا وبهاه جهاز به جميع التحسينات الحديثة ومحتوى على (ثمانية) لمبات منها ثلاث (Screen-Grid) ذات فوة لا مثيل لها . هذه الله تتحرك بدون اتصالها بالاسلاك الهوائية وبالتيار الارضى طريقة جهازها ال مثيل لها . هذه الله تتحرك بدون اتصالها بالاسلاك الهوائية وبالتيار الارضى طريقة جهازها الله مثيل لها . هذه الله تتحرك بدون اتصالها عال وواضحاً كبريق الذهب

وبياع في الهلات الآتبة :

عادن شكوميل شارع قؤاد الاول

الفريد برتبرو :على يع بيانات وآلات طرب مناوع نوباد ناشا بمرة ٨ عمارة كرم طنطا : نوفيق ا. عرب

المتمهدين

اغوال جيعل

مصر : شارع الناخ بحرة ١٣ الاسكندرية : شارع طوسن بحرة ٧

صدر أخرراً حمسة في سيارة المسة في سيارة الاستاذ ساى الجريديني المساق الحماني حمايث شائق عن رحله الدين شائق عن رحله الدين عبر منه في عرب أورا

الملوك والموسيقي

مهارة أسرة هو هنزلزل الموسيقية

روى عن الامراطور غليوم الثاني المراطور غليوم الثاني المراطور المانيا السابق الله لولم يكن ملكا يعيش برائيه لعاش بقفه من تأليف الروايات أو مولفاً لاطان الوسيق وربما كان عالماً بهذا الفن أكثر من عليه بالكتابة أو الحطابة لان حب الوسيق غرزة فيه وصلت اليه بالورائة أذ المروف عن أسرة

فكولة تحققت اصبح يسرا جداً لكل شخص الاستعاضة عن النوغرة في حالة تهييج الحلق وذاك باستعال باستيل بانبراي .. الخلق وذاك باستعال باستيل بانبراي المناه على ثقة انه باستعالك المستيل بانبراي تشنى على ثقة انه باستيل بانبراي تلين البلغم وتطرد السموم بانبراي تلين البلغم وتطرد السموم الازمة . اذهب الى أفرب اجزاخانة البلك واطلب من الصيد في ان يشرح لك البلك واطلب من الصيد في ان يشرح لك مزية هذه الاقراص ... دع افراض بانبراي داعاً في متناول يدك

هوه إلى المراطور فريدريك الأكر وله ناي مذكور في التاريخ وقد حاء أعقابه على وله ناي مذكور في التاريخ وقد حاء أعقابه على شاكلته ومنهم البرنس هنري شقيق غليوم الثاني فانهم وضعوا كثيراً من الادوار والانعام البحرية الالمانية ومنهم البرنس يواكم البرت المنومية في المانية ومنهم الزنس يواكم البرت العمومية في المانيا حق الآن. أما الامبراطور غليوم الثاني فاشهر باسادة العزف على البيانو في البيانو ويقول علوفود انه يستطيع الارتزاق من هذا ويقول علوفود انه يستطيع الارتزاق من هذا العن اذا قطعت عنه حكومة الجهورية الالمانية

معاشه السنوي، وينقل عن حلالة السامان عبد الحميد الثاني أنه كان من البارعين ق للوسيق

ومن رؤساء الحكومات من يعودون الى الارتزاق من صاعتهم عند تنجيهم عنى الحيكم وه رؤساء الولايات التحدة وفرقسا ويكولون في الغالب من المحامين والسحافيين والسفين والسفين من المحامين والسحافيين والمسفين من يعود تعافياً أو مؤلفاً أو عامياً وهو عين ما فعله السيو مليزان والسيو بوانكارية رئيسا جهورية فراسا السابقين

وقد كان الستر روزفات رايس جمهورية الولايات المحدة الشهورين البارعين في الله عنه الله ولا سما في حبه للانسانية فقد روي عنه الله يعيى الى حطة في وشنطن وكان الرواق الحشبي الذي اقبعت الحفلة عليه غير متين فسقط بالمدتوين فلما حضر جنابه ورأى الناس بعضهم فوق حض شهر عن ساعديه وأحد ينفل الجرحي بنفسه ويضعد جروحهم وهنع الزحاء حولهم وريل الانقاض عن اجسامهم ولم يبرح للكان وربل الانقاض عن اجسامهم ولم يبرح للكان غلل حبيع السابق الى السقشق

اینوس

ينطبك ابنؤ منظيف حوفك نطاقه ذامة وعشل لأوسأخ العالق

الذكوكة فوارة بن ايتو فالمتباح أوبدالظه عندا شاد وتحة

متناح الفواكة

اليوس

النعبارة "ملح الفواكر اينو" ما يُرْميحة

الوكادوالوتعيثالثة

" About of which win

برعبر والبردان وفليقين

بحثمك وتحفيض ورجه حسرارة وماس

المستنارة معشار ف الكرموللاست مام

ميكلها الخارجي ومنظرها الداخلي ومنظرها الداخلي الطيم الاسيل الماحلين العليم الاسيل



في اي موضع ولي اي جزء من اجزائها الآل تجد ال سيارة هيموريا الحديدة المت الله والمعادة ويخيل المديدة المت الله والمعادة ويخيل المديدة المت المها الميا معال الميل عطيم غد مثلا عركها ، فاغت تجد فيه المرت والمعر الها انها حيال الميان الميل عطيم غد مثلا عركها ، فاغت تجد فيه المرت و الميارات التي يسمرها وسرعتها تزيد عن ٢٥ ميلا في المعادة وقيادة تابت بدون اي ارتجاج ومقاعدها المية للله لا تشعرك الا بالراحة والسرود ورائدها التي من المطاط للانعان الارتجاج تجمل السيارة الزانها ، كم هي جية بوارة عيمويل المجديدة لمنة ١٩٣١ كالم عمل الميارات في حديثا من جيم الوجود في المسلم هذه السيارة حتى أنت تحله السيارات في حديثا من جيم الوجود الزال سرها ، الموضيها ، عملها وبالاجال كر محتوياتها التران سرها ، الموضيها ، عملها وبالاجال كر محتوياتها

مربوا هذه السيارة البوم الوكلاء

THE NATIONAL TRADING CAR Co.

شرکت السیارات المجاریة الاهلیت

عرة ۲ شارع سیسال باشا ، علیون ۲۷۹۷ یستان

HUPMOBILE



التفصيل الجيل تجده في على أقشة ج. لاروز وذلك بقضل المقص دار الشهير الخواجة موريس جرمبرج عنارع الربك

نجاه الحكمة المختلطة بعارة بنك الكريدي

ليونيه يمسر

232

شركة جريشام للتأمين على الحياة

الست سنه ۱۸۹۸

مدقوع الى الآن عن بوالصها المستحقة اكثر من ٢٦ مليون حيه

أنشئت عصر منذسنة ١٨٧٧

هي توزع - به بالئة من ارباحها على حاملي بوالعمها ــ شروط مرغة ــ وضبانة تامة وهي مستعدة لارسان جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجر لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سلبهان باشا عصر

شركة جريشام للحريق متعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والمحارة بالتلفون: ١٣٠٢ يستان

ولى عهد المانيا

كيف علموه وريوه

والدحمو الكرونبرنز وليعهد للانيا المابق قي ٢ مايو سنة ١٨٨٧ وكان الامبراطور غلبوم الاول بيد والده والفا جوالي الباعة العاشرة مساء تحت تافذة حجرة الولادة فلر يلبث أن أطل منها حفيده (الامبراطور غليوم الثاني المابق) وقال له على صوته : د ان للولود لرکر یا جدي ۽ وقد سمي هــــذا للولود و فريدريك غليوم فكتور اوغات اراست، واحقل تعمله في ١١ يوتيو سنة ١٨٨٢ باحتفال شالق وكان هذا هو الاحتمال الوحيد الذي لم يكن لاب فيه الثياب المسكرية ولانه لم يكد يبلغ الثالثة من عمره حتى البس الباس المكري في حفلة عرض عكرية أقيت بمناسبة عيد رأس المنة فأضعك نومثذ جد والددحتي أبكاه . ولما لمنع العاشرة من عمره عين علازماً وقدمه الامراطور والده (وكان قد ولي الامبراطورية من أربع حنوات) لضباط الأورطة الأولى من الحرس الشاة وأقيت لتلك الناسبة وأبية شائقة في بهو المرمر في القصر الامبراطوري وعلى أثر ذلك بدلت العنساية بتربيته العكرية وتثفيف عقله بالعاوم وقد وقد تردد الامبراطور والامبراطورة في اختيار المدرسة التي بقبقي تعليمه فيهما وأحيرأ وقم اختارها الىمدرسة وباوين والسكرية فدخلها في ١٨ ابريل سنة ١٨٩٦ ونظامها من أشد الأنظمة الدرسية صرامة ولا تميز فهما بين أبناءالاغنياء والفقراء فقضي قيها أربع مننوات عود نفسه في أتنائها على الطاعة والنظام . وفي . ١ مايو ئة . ١٩٠ احتقل بياوغه سن الرشد في احتفال كبر فخصص له بيت وهيئة أركان حرب وأميح منتقلا فيمعيشته ووظفوه يومثذ في الأورطة الاولى من الحرس نهائياً ولكنه قشي في جامعة و يون ۽ بعد ذلك سته أشهر لأعام دروسه العالية

وللطابة في تلك الجامعة عينمات يقرطون فيها في شرب والبيرة و (الجعة) فطلبوا يوماً الى زميلهم الاميراطوري مشاركتهم قابي ولكنه رضي الحضور متفرجاً

وفي سنة عمهم كان ولي المهد قد بلم الثانية والعشرين من عمر مقمكر والداه فيأمر زواجه ثم تصفحا تقويم وغوطا و واستطلعا فيه أسماء الاميرات البالقات من المسر ما بين الثاملة عشرة والثالية والعشرين والحديرات بان تصير احداهن يوماً ما الميراطورة ألمانيا ولم يراعيا في الاختيار حيسل ولي العهد بل ما تفتقيه مصلحة الدولة فقسا تم التخابهما لاحدى الامرات وكاشفاء بدلك قال فها: و لفيد انتخت قبلكا من تليق ان تكون حليلتي وهي الدوقة سيسل دي مكلسور غ فارتشاها والنم ووالدته قريلة له وعقدله عليها في ٦ ستمبر سنة ١٩٠٥ وزف اليا في ٦ يوبه ١٩٠٥ وعا عسن الاشارة الب بهذء المتاسبة أن الايام التي ولد فيا رئ له ورف فها كالت الماسة من الشهر

وليث ولى العهد يعبد ذلك في الحدمة المكرية حتى شهر اكتوبر سنة ١٩٠٧ ثم

رأى الامراطور والده وجوب تنادعه على شؤون الدولة فقله الى إحدى الوزارات الوال الاعمال من صغيرها الى كيرها وفي أثناء الحرب العظمي تولى الكرواورة قيادة أحد الجيوش الالمائية الكيرة

سمك منبر في كولومبيا الانجايزية

في كولومبيا البريطانية نوع من السماك يأكاه الناس ويستطيعون أن يشملوم اذا أرادوا فيفنهم عن النور الكهربائي والغاز والشموع

ويان ذلك أن في جسم هذا النوع من السلك كمية كبرة من الزيت ثمق جففته وأشعلته سطع منه تورقوي كنور مساح كبر موقد بزيت الغلز ومق اردت الشعالة تنع السمكة الواحدة منه في وعاء فتصبر كالشعة ، ويقال أن زيت هذا السمك هو أحسن زيت من توعه يشرب مقوياً السمة

الانساد قرائم الدن والدن والدن

الخنيس والسيت والاحد عاى رقعن عاز خومي عن يوم مين مفعرت رقعن عائقة

عشار

لابرجولا

LA PERGOLA

كازينو النزهة

ملتني الطبقات الراقبة

في مدينة الكدرية

مظعم کل مساء

افعل ما شئت كل ايام الاسبوع ولكن يوم الثلاثا. اقرأ ، الفكاهة ،

ماكينات الحرث « ديرنج »

أعظم المقويات

ياع في جميع الاجزابنانات بمسر

الى حضرات المزارعين

في اوقات الازمة المالية عندما تكون الارباح غير مضمونة يجب الوفر في المصاريف والمعصول على هذا الوفر المستعملوا (ماكينات الحرث لا يرتج) فتقتصدوا وتوفروا نفقات هاثلة من مصاريف الانفار والمواشى وغيرها وبذا تصبح تكاليف الزراعة مخفضة لثابة النصف

ان ثمن (ما كينة الحرث ديرنج) زهيدكما وان مصاريف تشنيلها بسيطة للغاية وقد جرب هذه المحاريث اكثر من الف مزارع بالقطر المصرى وكليم ممنو تين منها جداً وبكل سرور يشهدون بقلك فاشتر وا من الان (محاريت ديرنج) تحفظو ا رأسها لكم و تضمنو ا ار باحكم



المتعهدين للقطر المصرى المتعهدين للمحاريث المساهمة المصرية للمحاريث سابقا موصيرى كوريل وشركاؤهم وفرتند يمييس

المركز الرئيس القاهرة: في ناصيق شارع الملكة نازلى وشارع محماد الدين مكتب الاسكندرية: شارع المحطة نمرة ٧ الميقول ٩٨٨ م من . ب ٣٦٦ ــ المتوان التنفر الي تراكتورة مصر الميقول ٢٥٧٠ من ب ٣٧٣ المتوان التنسراي ــ تراكتورة المكنفرية وكلاه في : كفر الدوار ، الرفازيق ، لتصورة ، اجا ، طنطأ ، تلا، بني سويف ،الفيوم ، بني مزار ، المتيا ، اسبوط ، سوهاح الاقصر



النمزة ا

المثلات السيم البات الفائنات يولا دافر بل وفيلمي دورساي وساندر، وافل وهن يلبارين في النبزة ! لمرفة المؤة ايتين أجل !

فرفة « العفاريت » في زيارة خطيرة.

تمثل هذه الصورة الراد الفرقة السينائية المروفة باسر لا فرتة المفاريت محوهم يزورون مكاناترين فيه شركة لا مترو جوادوين مأبر كه التأسيح لاجل الشرائط التي تستعدم في مناظرها



جوال كراوفورد عنلة المينها السارعة وزوجة دوجلاس فيريتكس الصنيركا تبدوق فستان ابتكرت زه بنفسها

جريتا جاريو المنته السبتهائية الدائمة الصيت في موقف يتجلى فيه جال سينها الساحرتين

